

Elementi di raccordo scuola primaria-scuola secondaria

Premessa.

Data la complessità dello sviluppo cognitivo che richiede tempi ed obiettivi a breve e lungo termine, i traguardi della scuola secondaria di primo grado devono considerarsi come diretta continuazione ed evoluzione nonché arricchimento e consolidamento dei traguardi didattici derivanti dal percorso formativo della scuola primaria, così come richiesto dalle indicazioni nazionali.

ITALIANO

Per quanto concerne Italiano sono stati individuati come elementi di raccordo tra i due ordini scolastici i seguenti punti:

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Ascolto e linguaggio	<ul style="list-style-type: none">•Ascoltare in modo attento e finalizzato•Ascoltare e comprendere testi e messaggi di diverso genere•Esporre in modo coerente
Lettura	<ul style="list-style-type: none">•Leggere e comprendere un testo•Saper leggere a bassa voce o con tono adeguato alle circostanze con una corretta espressività
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">•Formulare frasi o periodi in modo corretto, rispettando regole ortografiche e interpunzione
Acquisizione ed esposizione del lessico	<ul style="list-style-type: none">•Comprendere parole non note in relazione al contesto•Utilizzare un lessico appropriato da arricchire gradualmente con l'aiuto del dizionario
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none">•Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi e forma attiva)•Conoscere la morfologia per poter avviare l'analisi logica•Curare la grafia

DISCIPLINA: ITALIANO

**Competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado:
SAPERE UTILIZZARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI AL
FINE DI UNA CORRETTA COMUNICAZIONE**

CLASSE I

CONTENUTI:

ASCOLTO E PARLATO

- La favola (individuazione dei personaggi principali e secondari; elementi strutturali della favola; la morale)
- La fiaba (individuare il valore culturale e sociale; conoscere alcuni tra i principali autori di fiabe; saper distinguere tra fiaba e favola)
- La leggenda (che cosa è, come nasce; le leggende popolari)
- La descrizione (oggettiva e soggettiva)

LETTURA

- Poesia (introduzione al linguaggio poetico)
- La poesia epica e classica (il mito, lettura dell'Iliade e Odissea)
- La narrativa(introduzione al testo di antologia)

SCRITTURA

- Organizzare un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico, in modo logico
- Applicare nel modo più corretto possibile tecniche grammaticali e sintattiche
- Usare un lessico il più possibile vario ed adeguato al contesto
- Individuare le parti costitutive di un testo, anche attraverso la scomposizione in sequenze narrative
- Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Elementi di fonologia
- Elementi di morfologia (analisi grammaticale)
- Elementi di sintassi (cenni di analisi logica)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite
- Riuscire a comprendere il significato globale di un messaggio
- Comprendere regole ed istruzioni
- Rispondere in modo pertinente a domande e richieste di interventi
- Saper raccontare una propria esperienza
- Descrivere in modo molto semplice oggetti, persone e luoghi

LETTURA

- Leggere silenziosamente o ad alta voce in modo adeguato
- Leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura
- Individuare il senso di un testo
- Acquisire attraverso la lettura, contenuti specifici

SCRITTURA

- Organizzare un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico
- Saper applicare regole grammaticali e sintattiche
- Usare un lessico più possibile vario ed adeguato al contesto
- Riuscire a suddividere un testo in sequenze narrative
- Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Controllare, rivedere, capire gli errori nella propria produzione
- Riconoscere le principali funzioni grammaticali
- Sapere applicare le regole grammaticali apprese
- Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare ed arricchire il proprio patrimonio lessicale

CLASSE II

CONTENUTI:

ASCOLTO E PARLATO

- Il diario, l'autobiografia
- La lettera
- La poesia (analisi di poesie scelte)

LETTURA

- Lettura di alcuni brani tratti dalla "Divina Commedia"
- Introduzione all'Illuminismo
- Il Settecento

SCRITTURA

- Testi narrativi di diverso genere
- L'articolo di cronaca e la lettura del quotidiano

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Ripasso della morfologia
- I principali complementi dell'analisi logica
- Cenni di analisi del periodo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTO E PARLATO

- Esercitare un ascolto attento anche su temi anche di una certa ampiezza e complessità
- Riuscire ad argomentare
- Descrivere, dare istruzioni, saper esporre un procedimento
- Esporre in modo coerente esperienze e contenuti appresi

LETTURA

- Leggere in modo adeguato al testo proposto
- Analizzare un testo distinguendone le parti più significative
- Riconoscere varie tipologie testuali
- Acquisire contenuti ed informazioni attraverso la lettura

SCRITTURA

- Potenziare le competenze sintattico-semantiche
- Produrre testi adeguati all'argomento richiesto
- Elaborare la parafrasi di un semplice testo poetico ed avviarsi al commento
- Avviarsi alla produzione di testi costruiti su riflessioni personali
- Potenziare le tecniche del riassunto
- Curare la proprietà lessicale e grammaticale
- Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Attuare un controllo sulla propria produzione scritta e orale
- Analizzare frasi e semplici testi dal punto di vista grammaticale e sintattico
- Conoscere la funzione dei principali complementi
- Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare ed arricchire il proprio patrimonio lessicale

CLASSE III

CONTENUTI:

ASCOLTO E PARLATO

- Branî scelti finalizzati all'apprendimento di tecniche di scrittura:

- Lettera
- Cronaca
- Testi argomentativi
- Testi espositivi

- Percorso di letteratura:

- Dal Romanticismo al Neorealismo(lettura ed analisi di brani scelti)
- Il linguaggio della poesia: analisi di poesie scelte di autori italiani e stranieri tra '800 e '900
- L'adolescenza: aspetti e problemi
- Il concetto di guerra e di pace
- Integrazione tra le culture

LETTURA

- Leggere in modo adeguato ed espressivo, rispettando pausa, intonazione e comprensione del testo
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi analizzati
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni di fonti diverse, formulare le stesse in modo riassuntivo e personale
- Distinguere e riconoscere vari generi testuali attraverso il genere letterario
- Comprendere testi descrittivi attraverso le loro caratteristiche essenziali
- Comprendere testi argomentativi attraverso le loro caratteristiche essenziali

SCRITTURA

- Saper scrivere testi tenendo conto delle regole grammaticali e sintattiche di base
- Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati e saperle esporre
- Saper strutturare scrivere un testo da un tema dato
- Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Ripasso dell'analisi logica e grammaticale
- Analisi del periodo:
 - Coordinazioni e subordinazione
 - Proposizioni principali
 - Proposizioni subordinate

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare testi prodotti/letti da altri riconoscendone lo scopo, l'argomento e le informazioni principali
- Applicare durante l'ascolto, tecniche di supporto alla comprensione (appunti, abbreviazioni,...)
- Intervenire nelle discussioni rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto della situazione comunicativa
- Esporre le esperienze personali orientandole in base ad un criterio logico/cronologico ed utilizzando un registro il più possibile adeguato
- Esporre un argomento studiato in modo coerente, controllando il lessico specifico e servendosi eventualmente di materiale di supporto (tabelle, grafici,...)

LETTURA

- Saper leggere con un tono adeguato, rispettando pause ed intonazione, permettendo a chi ascolta di capire il senso del testo.
- Saper leggere con un tono più basso senza inficiarne la comprensione
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi analizzati
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni di fonti diverse, selezionarle e riformularle in modo sintetico, riorganizzandole in modo personale
- Distinguere e riconoscere vari generi testuali

SCRITTURA

- Scrivere testi adeguati dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale
- Scrivere testi coerenti ed organizzati in parti equilibrate
- Scrivere sintesi lineari e non lineari di testi letti o ascoltati e saperle utilizzare per scopi finalizzati
- Scrivere testi utilizzando sistemi di videoscrittura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Conoscere la struttura della frase ed individuare i principali tipi di proposizione subordinata
- Analizzare frasi e testi dal punto di vista grammaticale
- Arricchimento del lessico
- Applicare le conoscenze linguistiche adeguandole alla propria produzione scritta ed orale

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la prima lingua straniera.

Gli alunni sono in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizzano la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

CLASSE I

CONTENUTI:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- Paesi e nazionalità
- Aggettivi qualificativi
- Informazioni sulla geografia del Regno Unito
- La famiglia
- La casa: stanze, arredamento ed elettrodomestici
- Le attività del tempo libero
- Sport e tempo libero

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Pronomi personali soggetto
- Present simple, forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Aggettivi possessivi
- Can: tutte le forme
- Avverbi per esprimere il grado di abilità: well, quite well, very well, not ... at all
- Imperativo affermativo e negativo Why...? / Because...?

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- Parlare di se stessi e di altre persone
- Chiedere e dare informazioni personali
- Parlare di ciò che si possiede
- Parlare dell'arredamento di una stanza
- Parlare di ciò che piace o non piace
- Parlare delle attività del tempo libero

CLASSE II

CONTENUTI:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- Gli strumenti musicali e i generi musicali
- Aspetto fisico The United States of America
- Informazioni sulla geografia e storia degli USA, i presidenti americani e la bandiera americana
- Festività multiculturali – “Columbus Day”
- I mezzi di trasporto
- I generi di film
- Posti da visitare
- I posti in città
- Festività multiculturali – St Patrick’s Day

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Present Continuous
- I verbi seguiti dalla forma in -ing
- Gli avverbi di modo Be (Past simple): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Have (Past simple): forma affermativa
- Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa
Past Simple: forma negativa, interrogativa e risposte brevi
- Present continuous (per il futuro): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Preposizioni di tempo: in, on, at I comparativi
- I superlativi
- Must/mustn't
- Preposizioni di luogo: next to, near, in front of, opposite, between e behind
- Have to/don't have to: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Must, mustn't/have to, don't have to
- May e might (cenni)
- Something/anything/nothing (cenni)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- Chiedere e dare opinioni
- Dare suggerimenti

- Descrivere l'aspetto fisico di una persona
- Chiedere informazioni
- Chiedere e dare indicazioni stradali

CLASSE III

CONTENUTI:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- I mestieri e le professioni
- Il tempo atmosferico
- Gli aggettivi di personalità
- Eventi storici

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Going to: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Will: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Going to e will
- Past continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Past continuous o Past simple?
- Present perfect: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Past participle Past simple o Present perfect?

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Esprimere ambizioni e intenzioni
- Chiedere e offrire aiuto
- Controllare informazioni
- Usare le funzioni comunicative nel rispetto delle strutture linguistiche

SECONDA LINGUA COMUNITARIA LINGUA FRANCESE

CLASSE I

CONTENUTI:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- L' alfabeto
- I colori
- La Francia fisica
- Paesi e nazionalità
- La famiglia
- L' abbigliamento
- Le materie scolastiche
- Le stagioni
- I passatempi

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Articoli determinativi e indeterminativi
- Pronomi personali soggetto
- Il pronome ON
- Verbi ausiliari
- Verbi regolari I gruppo
- Forma negativa
- Forma interrogativa
- Preposizioni à e de
- Preposizioni articolate
- Pourquoi? Parce que...
- Il plurale regolare
- Alcuni verbi irregolari (aller, venir, lire et écrire, ecc)
- Aggettivi dimostrativi
- Aggettivi qualificativi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Salutare
- Sapersi presentare
- Chiedere e dire l'età
- Chiedere e dare informazioni personali (indirizzo, data di nascita, componenti della famiglia)
- Capire semplici frasi ed espressioni relative ad argomenti di vita quotidiana
- Parlare di gusti e preferenze
- Chiedere e dire l'ora
- Sapersi descrivere (aspetto fisico, carattere)

CLASSE II

CONTENUTI:

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

- Gli sport
- Le azioni della giornata
- Alcune regioni della Francia
- Le professioni
- L' ecologia

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Imperativo
- Verbi del II gruppo
- Particolarità ortografiche della coniugazione
- Alcuni verbi irregolari (pouvoir, vouloir, devoir)
- Il participio passato dei verbi
- Il passato prossimo
- Il partitivo
- Gli avverbi di quantità
- Il futuro dei verbi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Raccontare di sé Raccontare
- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto -Leggere e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente
- Interagire con un compagno o con l'insegnante facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili e utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.
- Chiedere a dare indicazioni

CLASSE III**CONTENUTI:****ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA**

- I pasti e i ristoranti, costruzione di un menu tipico di un ristorante francese
- I viaggi
- I Paesi francofoni
- I mezzi di informazione
- Come viene trascorsa la propria giornata
- L'inquinamento
- La personale presentazione
- La composizione della propria famiglia
- La descrizione della propria scuola
- Gli sport preferiti
- progetti per il futuro

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Il condizionale
- I pronomi relativi invariabili
- Differenza tra c'est e il est
- Aggettivi e pronomi indefiniti
- I pronomi dimostrativi
- L' imperfetto
- Alcuni verbi irregolari (connaître, boire, apprendre, suivre, vivre, ecc)
- I pronomi possessivi
- Participio presente e gerundio (cenni)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Raccontare un avvenimento
- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio. Descrivere o presentare in modo semplice persone, luoghi o fatti con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio
- Dare e chiedere informazioni
- Comprendere semplici indicazioni Comprendere ed estrarre alcune informazioni essenziali.
- Saper fare la personale presentazione

DISCIPLINA.: STORIA

*Competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado: **COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LE DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE, AREE GEOGRAFICHE E SITUAZIONI CULTURALI DIFFERENTI , PER CONSEGUIRE STRUMENTI UTILI A CAPIRE E AD INTERPRETARE IL PRESENTE***

CLASSE I

CONTENUTI:

STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Cronologia
- Periodizzazioni
- Fonti e documenti storici
- Caduta dell'Impero romano d'Occidente
- Invasioni barbariche
- Alto Medioevo: società e religione
- Civiltà islamica
- Carlo Magno e il Feudalesimo
- La rinascita dopo il Mille
- I Comuni e la cultura delle città
- L'Europa degli Stati, l'Italia delle Signorie e degli Stati regionali
- La Chiesa medievale: eresie e rinnovamento
- La crisi dell'Impero e del Papato

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Utilizzare i termini storici in modo appropriato
- Ampliare il proprio patrimonio linguistico
- Esporre in modo coerente i contenuti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Comprendere i concetti di successione, di contemporaneità, anteriorità e posteriorità
- Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose che avvengono nel tempo
- Individuare le relazioni tra eventi, tra uomo e ambiente
- Individuare le relazioni di causa-effetto
- Mettere a confronto quadri e aspetti di civiltà, cogliendo analogie e differenze
- Conoscere aspetti dei processi storici italiani, europei, mondiali
- Utilizzare i supporti digitali per questionari, schemi, sintesi,....
- Utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche per collocare eventi storici, seguendo i movimenti dell'uomo e riconoscendo i cambiamenti degli spazi geografici
- Individuare l'argomento centrale del testo, riconoscendo le informazioni principali anche grazie all'apparato iconografico
- Conoscere il concetto di fonte storica ed individuarne i diversi tipi
- Utilizzare, in forma guidata, i documenti storici, comprendendone la funzione ed attribuendoli al giusto contesto

CLASSE II

CONTENUTI:

STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Umanesimo e Rinascimento
- Scoperte geografiche
- Civiltà precolombiane
- Riforma e Controriforma
- Stati, imperi e guerre nel Cinquecento
- Seicento: Europa fra crisi e sviluppo
- Francia e Inghilterra: due modelli di Stato a confronto
- Nuovi saperi e nuovi problemi • Settecento: Illuminismo, Rivoluzione americana e Rivoluzione francese - Napoleone
- Il Congresso di Vienna
- Risorgimento italiano
- Problemi dell'Italia unita

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Utilizzare i termini storici in modo appropriato
- Ampliare il proprio patrimonio linguistico
- Esporre in modo coerente i contenuti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Individuare l'argomento centrale del testo, le informazioni secondarie ed implicite, anche grazie all'apparato iconografico
- Ricavare informazione dai documenti
- Interpretare le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà
- Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici
- Conoscere ed usare i termini storici in modo pertinente
- Ampliare il proprio patrimonio linguistico
- Esporre in modo corretto i concetti ed i contenuti appresi

CLASSE III

CONTENUTI:

STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- La seconda Rivoluzione industriale
- Nazionalismo, Colonialismo, Imperialismo
- L'età giolittiana
- La Prima Guerra Mondiale
- Il dopoguerra
- I Totalitarismi (Fascismo, Nazismo, Stalinismo)
- La Seconda Guerra Mondiale
- La Shoah
- Il dopoguerra
- Le due Superpotenze: dalla guerra fredda alla distensione
- La storia della Repubblica italiana: dalla ricostruzione ad oggi, nel contesto europeo
- Il crollo del Comunismo in Europa e fine dell'URSS
- Il risveglio islamico

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Utilizzare i termini storici in modo appropriato
- Ampliare il proprio patrimonio linguistico
- Esporre in modo coerente i contenuti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, filmiche,...) per approfondire temi storici specifici
- Usare autonomamente i documenti riconducendoli al giusto contesto storico culturale
- Utilizzare documenti storici ai fini della produzione scritta o orale
- Produrre testi di diversa complessità utilizzando fonti di informazione manualistiche e digitali
- Utilizzare un lessico appropriato ed adeguato al contesto
- Esporre in modo strutturato, presentando contenuti anche articolati e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado: **AVERE CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO SPAZIO GEOGRAFICO, IN RELAZIONE A REALTA' PIU' VASTE, NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE, CON UN CONSAPEVOLE SGUARDO AL FUTURO**

CLASSI I e II

CONTENUTI:

Classe prima:

- Gli strumenti della Geografia
- L'orientamento
- Le carte geografiche
- Le rappresentazioni grafiche
- Il reticolato geografico
- Le tipologie dei paesaggi naturali ed artificiali
- Gli elementi e i fattori del clima
- Le macro regioni europee
- I caratteri della penisola italiana
- I settori dell'economia

Classe seconda:

- Gli strumenti della disciplina
- L'Europa in generale Popolazione, economia
- Gli Stati europei